

1750
Altea

Fiestas Marineras en Honor a San Pedro y la Virgen del Carmen



Durante los días 11, 17, 18 y 19
de Julio de 1.981

ALTEA



Comisión de Festeros 1.981

CLAVARIO DE HONOR:

Florencio Montaner Cano

CLAVARIO:

Diego Mulet Zaragozí.

MAYORALES:

Pedro Berenguer Alvado

José Davó Más.

Bernabé Lloréns González

Pedro J. Juliá Ripoll

José Juan Lanuza Llinares

Juan Lanuza Ahuir

Vicente Aznar Ripoll

Antonio Pérez Barber

Manuel Pascual Gualde

Mariano Pérez Pérez

Juan Cortés Giménez

Pedro J. Martí Pérez

Joaquín Morales López

José Galiana Candela

Ignacio Lledó Sendra

Pedro Lloret Lerma

José Pérez Godoll

Pablo Pareja

Guillermo Pareja

Juan Armelles Ferrer

Andrés Simó Simó

Jaime Pérez Juliá

Vicente Lloret Muñoz

Miguel Pérez Acha

Manuel Pascual Zaragozí

Francisco Pérez Lloret

Bonifacio López Alberola

Vicente Llopis Quiles

Pedro Moltó Ripoll

Joaquín Monserrat Moya

Faustino Morcillo

Juan Sánchez Tomás

Francisco Muñoz Moltó

Vicente González Cortés

Federico Candela Durá

José Alberola Mahiques

José Mora

Francisco Asensi

Miguel Cortés Catalá

Juan Silvestre Martínez

SABADO DIA 11 DE JULIO

A las 10,30 h.

En el Puerto Pesquero presentación de la Reina de las Fiestas y su Corte de Honor, con la actuación del Show de José Ma. Iñigo. REINA SRTA. María del Carmen Pérez Pérez;

BIBLIOTECA

Damas Srtas.

Josefa López Orozco.
María Esperanza Alarcon García
Rosa López Martínez
Josefa Pérez Serrat
Carmen Rojas Cabrera
Rosa Almiñana García
Teresa Moltó Zaragoza
Toñi Gomis Zaragoza
Pepa Sánchez Pérez
Paqui Cortés Zaragoza
María de los Angeles Morcillo Monserrat
Rosa Aparicio Frases
María Manuela Such Pérez
Ana Almiñana Barber
Mari Carmen Gallardo Crespo
Marcelina Carro Ribes
Ventura Asensi Ballester
Clara Ballester Fernández
Rosa Llorens Zaragoza
Magdalena Such Ferrandiz
Paqui Almiñana García
Vicenta Ballester Orozco
María Luisa Mereciano Pérez
Isabel Llorens Ballester
Silvia Tando Lledo
Cristina Botella Lledó
Marisa Zaragoza Llorens
Mari Jesús Saval Cortés
Lola Mengual Such
Elena Sánchez Garridos
María Dolores Monserrat Gallestegui
Begoña Marcos Manchón

Damas Srtas.

Manolita Buigues Martínez
María Dolores Delgado Medina
Angela Moltó Cano
Beatriz Gomis Muñoz
María del Carmen Jiménez Vallcanera
Rosa del Mar Pérez Medina
Rosa Ballester Fernández
Angela Alvado Orozco
Anabel Llopis Serra
Esperanza Miguel Pajarón
Isabel Valls Vallés
Francisca Such Pascual
María Antonia Ripoll Menorca
Reyes Rojas Cabrera
Ana María Pérez Gallestegui
Carmen María Lloréns Sola
Mari Paqui Moreno Lloret
María Francisca Orozco Pérez
Antonia Muñoz Orts
María Grau Moltó
María del Mar Morcillo Monserrat
Magdalena Moltó Cano
Maite Moltó Albiñana
Conchi Lanuza Morales
Cristina Ripoll Menorca
Rosa Ballester Orozco
Teresa Orozco Pérez
Encarna Mari Borja Jorro
Natalia Monserrat
Isabel Sánchez Monserrat
Fani Torres Moltó

Programa de Festejos



VIERNES DIA 17 DE JULIO

- A las 13 h. Volteo general de campanas y disparo de cohetes anunciando el comienzo de las fiestas.
- A las 19 h. Típica Entra de la Murta, con pasacalles de la Comisión de Fiestas, Reina y Damas de Honor, acompañados por el Dolçainers y la Banda de Música Juvenil de Altea. (La salida tendrá lugar en la Cofradía de Pescadores).
- A las 23 h. Gran verbena en la C/. San Pedro, amenizada por el Conjunto LOS PRESTONS.....

SABADO DIA 18 DE JULIO

- A las 8 h. Típica despertá, con pasacalle de la Comisión de Fiestas, dolçainers y la banda de música juvenil de Altea.
- A las 11 h. Concurso de Barcos de Vela.
- A las 12 h. Misa de Honor a la Virgen del Carmen.
- A las 13 h. Mascleta en la C/. San Pedro, seguido de un vino de honor en la Barraca de Fiestas.
- A las 16 h. Concurso de Pesca con Caña, (tendrá lugar desde el H. Altaguardia hasta el puerto).
A la misma hora Regata de Botes, Regatas de patines, Patos, Cucañas y la típica Paelleta.
- A las 21 h. Baile de Tarde con la actuación del Conjunto CENTAURO.
- A las 23 h. BAILE amenizado por el mismo conjunto.

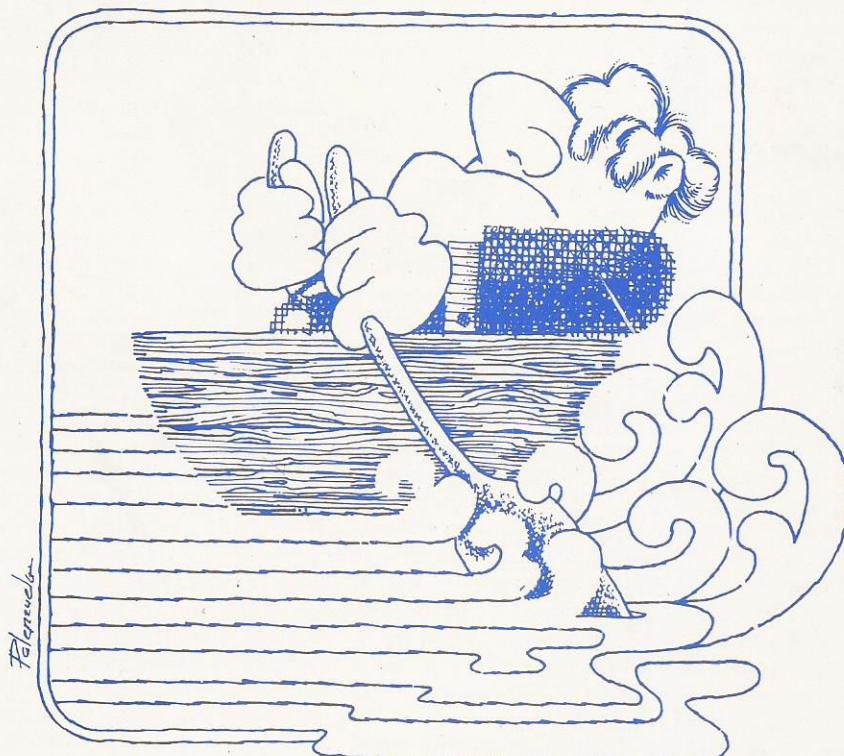
DOMINGO DIA 19 DE JULIO

- A las 8 h. Volteo general de campanas y gran despertá a cargo de la Banda Musical Juvenil de Altea.
- A las 9 h. Chocolatada en la C/. San Pedro, a la que queda invitado todo el pueblo.
- A las 11 h. Solta de Patos y Cucañas.
- A las 13 h. Mascleta en la C/. San Pedro.
- A las 19 h. Solemne Misa de Campaña en Honor a San Pedro, en la C/ San Pedro.
- A las 20 h. Solemne Procesión, se llevará en Romería a San Pedro y la Virgen del Carmen, hasta el puerto, en donde subirán a las barcas para hacer el recorrido por la Bahía.
Al término habrá un grandioso castillo de Fuegos Artificiales por Mar y Tierra.
- A las 23 h. Verbena Popular por el conjunto orquesta VERACRUZ y Fin de Fiestas.

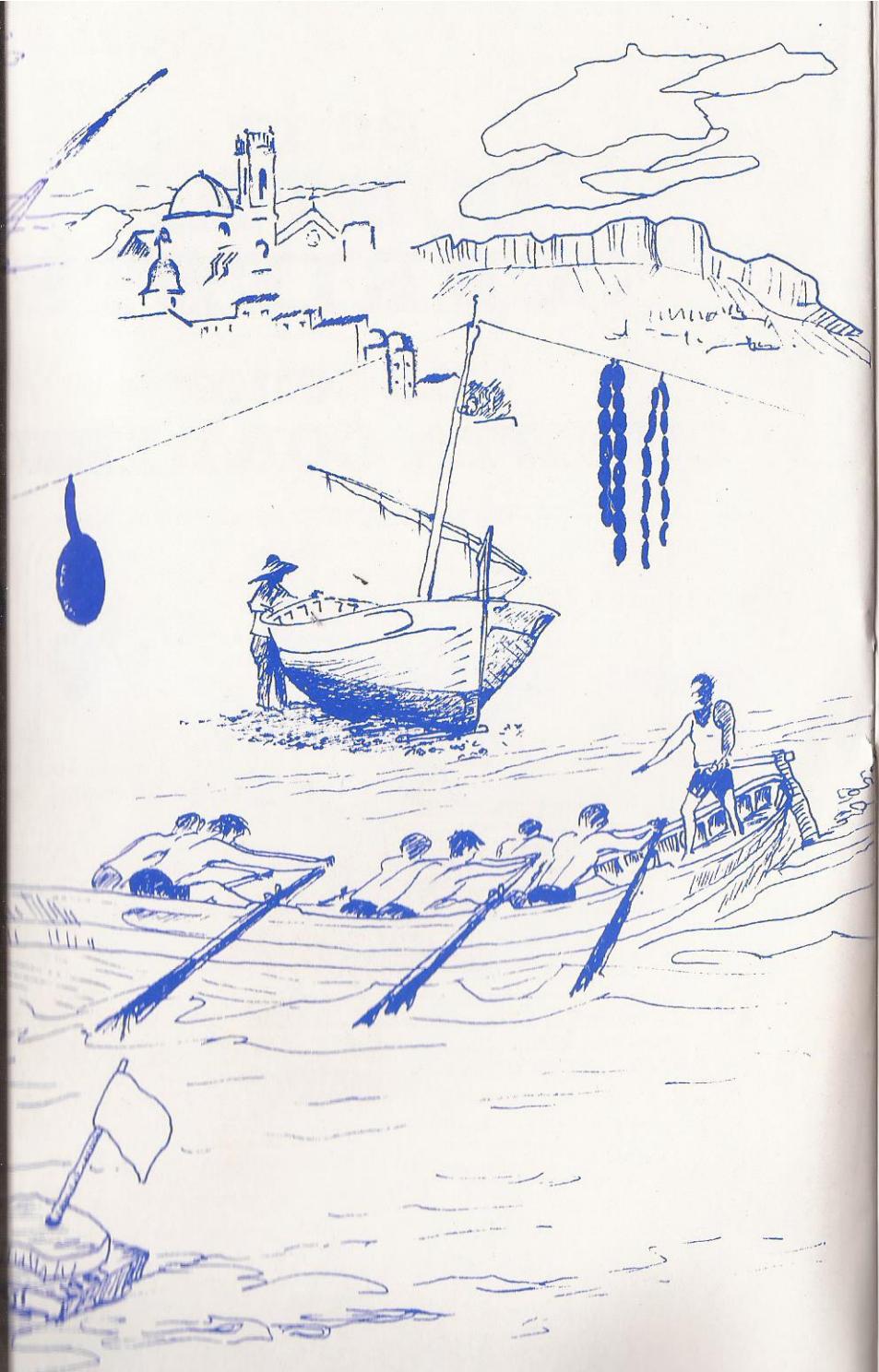


NOTA.— La Comisión de Fiestas se reserva el derecho a cambiar, ampliar o reducir el presente guión de actos.

**es ir
CONTRA
CORRIENTE
no tener
CUENTA CORRIENTE**



**Caja de Ahorros de Alicante y Murcia
"la Caja"**



¡Al agua Patos!!

M.J.

Esta frase sirve, además de designar la soltá dels patos, para que los nadadores se apresten a ver la dirección en que el pato vuela, al soltarlo con la mano, sirve repetimos, además para que en cualquier circunstancia de la vida, quede la frase, cómo echar un paso hacia adelante, o bien, como voz de mando, que indica que lo que hay que hacer, hay que ir por ello rápido.

En estas notas, y en terreno marinero, y dentro de la fiesta de San Pedro, tres son los aspectos, por los que la fiesta de la mar se distingue de las otras trece fiestas que se celebran en Altea.

Empezando por lo viejo, quizá sean las cucañas, a las que antiguamente se denominaban "barqueta", que luego con el tiempo, derivó en la soltá de patos tradicional, la entrañable procesión marinera y por último, el acierto de una comisión que hace varios años tuvo la feliz idea de celebrar una misa de campaña, en los aledaños de la Cofradía, frente a ese mar, a cuyo patrón se honra, y junto a esa casa, que vela por los intereses materiales de la gente marinera.

Me permito, siempre en las más elementales normas, de respeto y devoción, por el mar y su gente, de solicitar la sugerencia de declarar obligatoria la procesión por el mar, y no como reclamo turístico, ni siquiera como anécdota folklórica, sino como homenaje de los marineros, que llevarán por el mar, por lo menos una vez al año, a San Pedro, a través de esos caladeros por los que todos los días luchan, tanto de día como de noche. La hermosura de todo un pueblo, arrimado, junto al santo, con todas las barcas, engalanadas con gallardetes y bocinazos —atención las que nunca han salido— sería una manifestación de fe, de alegría, de reconocimiento hacia la labor de toda una vida.

La segunda sugerencia es tratar de dar un poco más de vida, de acción, de ritmo, para hacer que aumente más la participación de los nadadores en la soltá dels patos y en las cucañas. Ello ignoro si sería aumentando los premios, variando las pruebas, dando más acicate al personal, o simplemente dando entrada a pruebas deportivas de pequeños balandros, o realizando competiciones motonáuticas, tan atrayentes, como las competiciones de canoas de una o más plazas.

Venida a última hora, al cuarto de los sueños, me permito recomendar que se recupere aquel "llaut" o varios de haberlos, de los que tantos triunfos dieron a nuestra villa, arengados por brazos marineros, y que sin duda, son unos de los triunfos más señalados por nuestra villa en todos los aspectos.

Costaría mucho pintarlos, arreglarlos y emplazarlos, en el club náutico, frente a la cofradía, o en el mismo puerto, para recuerdo de todos nosotros, unos para que añoraran sus hazañas, y para que otros recordaran su infancia, como algo no tan lejano, y los más para que el día de mañana sepan las aptitudes deportivas y costumbristas de las gentes de la mar.

La Virgen del Carmen

Tiene la Virgen María múltiples advocaciones, la llamamos del Rosario del Pilar, de los Dolores, pero entre todas descuelga por su ambrosía y dulzor el nombre bello del CARMEN todo un poema de amor.

CARMEN, símbolo de flor de canto, luz, melodía bien supo quien te cantara: Vid fecunda, Vid florida.

Eres la Reina del Cielo y eres la Reina del Mar, la humilde barca pesquera remando junto a tu vera ya no teme naufragar.

Salve Estrella de los mares los marineros te cantan se les nublan los ojos y se anudan sus gargantas.

Con orgullo el buen marino te llama su Capitana, tú imagen lleva en el barco y tu recuerdo en el alma.

Tú lo miras y sonrías Virgen de la capa blanca como sonríe una madre al fiel hijo que la ama.

Eres faro en noche oscura iris de paz y bonanza aliento del marinero cuando arrecia la borrasca

Con fe el marino a Ti acude cuando las olas se encrespan, y el mar ensancha sus fauces cual si tragarlo quisiera.

Eres matutina estrella que guía con luz segura a tu hijo el pescador después de jornada dura

Tienes majestad de Reina tienes ojos de paloma tez pura cual la azucena tienes labios de amapola.

Corazón más que de madre Virgen Santa del CARMELO por eso no, no descances hasta vernos en el Cielo.

Las Carmelitas

El Marineret

A la vóra de la mar — a la vóra de la mar
hi ha una donzella, — hi ha una donzella,
que broda una mocadoret — que broda un mocadoret
per a la reina, — per a la reina
estant a mitad brodar, — estant a mitat brodar,
li manca seda, — li manca seda.

Gira'ls ulls cap a la mar,
veu venir un marineret,
qu'n llanja rema,
i que va cridant:
—Qui'm compra seda?
—Io be sedeta vullc.
—De quin coloret la vól,
blanca o vermella?
—Io vermelleta la vullc,
que'l cór s'alegra.
Pugeu dalt de la nau
i en triareu d'ella.
—Ai, ino! que no duc moneda;
mon pare te les claus
de la caixeta.
—No repareu per diners,
gentil donzella,
que io'n tinc per ella.

La donzella entra a la barca

I tria la seda;
mentres merdadejava,
la barca prèn véla,
I el mareneret canta
cançons novelles.
Ab el cant del mariner
s'ha dormit la donzella,
I la remord de les ones
ella es desperta
I es veu en la mar de fóra
ses atisbar térra.

—Marineret —diu—, marineret,

torneume en platja,
que'ls aires de la mar
en fan nosa.

—Aixó si que no pót ser,
que heu de ser meua;
sét anys que vaig per mar
buscanvos, donzella,
cent llegues de mar en fóra.
—Ai, de tres germanes que so
soc la mes bella;
l'una porta fallfellí d'or,
l'altra de seda,
i, io, pobreta de mí,
de burrell i tetorta
La gran casada ab un duc;
l'altra es princesa,
i io, més giqueta
soc marinera
—No sou marinera, no,
qu'en sereu reina,
que io soc el fill del rei
de la Inglaterra.



**COOPERATIVA DE CREDITO
DE ALTEA, S. COOP.**



Bones Festes